

Allgemeine Geschäftsbedingungen (ABG)

Burlesque Basel by Birdie Blush

1. Anmeldung und Platzvergabe / Registration and Course Allocation

Erstanmeldung

Die Anmeldung für Kurse, Workshops oder andere Veranstaltungen erfolgt über das jeweils angegebene Anmeldeverfahren. Mit der Anmeldung werden diese AGB akzeptiert.

Die Anmeldung ist verbindlich. Der Platz ist jedoch erst nach vollständigem Eingang der Teilnahmegebühr definitiv reserviert. Erfolgt keine Zahlung, besteht kein Anspruch auf einen Platz.

Die Platzvergabe erfolgt nach Reihenfolge des Zahlungseingangs, sofern beim jeweiligen Angebot nichts anderes angegeben ist.

Die AGB werden vor der Anmeldung auf www.burlesquebasel.ch zur Verfügung gestellt und gelten für die Buchung.

Initial Registration

Registration for courses, workshops, or other events is made via the registration method specified for the respective offering.

By registering, participants agree to these Terms and Conditions. Registration is binding. However, a place is only definitively reserved once the participation fee has been paid in full. If payment is not received, there is no entitlement to a place.

Places are allocated in the order in which payments are received, unless otherwise stated for the respective offering.

These terms and conditions are available at www.burlesquebasel.ch before registration and apply to the booking.

Anmeldung für Folgekurse

Teilnehmende eines laufenden Kurses erhalten vor der öffentlichen Ausschreibung die Möglichkeit, sich für den Folgekurs anzumelden.

Re-registration for Follow-up Courses

Participants currently enrolled in a course are given priority to register for the follow-up course before it is publicly advertised.

Mindestteilnahme-Anzahl

Kurse, Workshops und andere Veranstaltungen finden in der Regel statt, wenn mindestens fünf (5) Personen verbindlich angemeldet sind. Wird diese Zahl nicht erreicht wird das Angebot abgesagt oder verschoben.

Bei einer Absage durch Burlesque by Birdie Blush werden bereits bezahlte Teilnahmegebühren vollständig zurückerstattet. Bei einer Verschiebung können Teilnehmende wählen, ob sie am neuen Termin teilnehmen oder die bezahlte Teilnahmegebühr zurückerhalten möchten.

Minimum Number of Participants

Courses, workshops, and other events usually take place with a minimum of five (5) registered participants. If this number is not reached, the event will be canceled or postponed.

If Burlesque by Birdie Blush cancels an event, participation fees already paid will be refunded in full. If an event is postponed, participants may choose to attend on the new date or receive a refund of the participation fee already paid.

Absage einzelner Lektionen durch die Veranstalterin

Muss eine einzelne Lektion innerhalb eines mehrteiligen Kurses durch Burlesque Basel by Birdie Blush abgesagt werden, werden die Teilnehmenden möglichst frühzeitig informiert. Nach Möglichkeit wird ein Ersatztermin angeboten.

Kann kein Ersatztermin angeboten werden oder kann eine teilnehmende Person den Ersatztermin nicht wahrnehmen, wird die Teilnahmegebühr für die ausgefallene Lektion anteilig zurückerstattet. Auf Wunsch kann der entsprechende Betrag stattdessen für ein anderes Angebot angerechnet werden. Die übrigen Lektionen des Kurses bleiben von der Absage unberührt.

Cancellation of Individual Sessions by the Organiser

If Burlesque Basel by Birdie Blush needs to cancel an individual session within a course, participants will be informed as early as possible. A replacement session will be offered where possible.

If no replacement session can be offered, or a participant cannot attend the replacement session, the portion of the course fee corresponding to the cancelled session will be refunded. At the participant's request, this amount may instead be credited towards another offering. The remaining course sessions are unaffected.

Schnupperlektion

Sofern freie Plätze in den Wochenkursen verfügbar sind, kann eine Schnupperlektion gebucht werden. Sie kostet CHF 20.

Trial Lesson

If there are spaces available in the weekly courses, you can book a trial lesson. The cost is CHF 20.

2. Teilnahmegebühren und Zahlung / Fees and Payment

Gebühren

Es gelten die zum Zeitpunkt der Anmeldung auf www.burlesquebasel.ch veröffentlichten Preise. Preisänderungen bleiben vorbehalten, insbesondere bei Teuerungen oder veränderten Rahmenbedingungen. Bereits getätigte Anmeldungen sind von nachträglichen Preisänderungen nicht betroffen.

Fees

The prices published on www.burlesquebasel.ch at the time of registration apply. Price changes are subject to change, especially in the event of inflation or altered

conditions. Registrations already confirmed are not affected by subsequent price changes.

Zahlung

Die Teilnahmegebühr ist bis zum in der Rechnung oder der Kommunikation genannten Datum ohne Abzüge zu bezahlen – per Überweisung oder TWINT oder über die angebotene Online-Zahlungsmethode.

Wichtig: Der Platz ist erst nach vollständigem Eingang der Teilnahmegebühr definitiv reserviert. Bis zum Zahlungseingang besteht kein Anspruch auf einen Platz. Für Rücktritte nach erfolgter Zahlung gelten die Bestimmungen in Abschnitt 3.

Payment

The participation fee must be paid by the due date stated in the invoice or communication – via bank transfer or TWINT or the available online payment method.

Note: A place is only definitively reserved once the participation fee has been paid in full. Until payment has been received, there is no entitlement to a place. For cancellations after payment has been made, the provisions in Section 3 apply.

3. Rücktritt und Absenzen / Withdrawal and Absences

Rücktritt bei Workshops und einmaligen Angeboten

Eine Abmeldung muss schriftlich per E-Mail oder SMS/WhatsApp erfolgen. Massgeblich ist der Zeitpunkt, an dem die Nachricht eingeht.

Für Workshops und andere einmalige Angebote gelten folgende Bedingungen:

- **Bis 5 Tage vor Beginn:** Die Abmeldung ist kostenlos. Bereits bezahlte Teilnahmegebühren werden vollständig zurückerstattet
- **Weniger als 5 Tage vor Beginn** oder bei Nichterscheinen: Eine Rückerstattung ist nicht möglich.
- **Ersatzperson:** Der gebuchte Platz kann jederzeit auf eine geeignete Ersatzperson übertragen werden. Die Übertragung muss Burlesque Basel vor Beginn des Angebots mitgeteilt werden. Die Ersatzperson muss die Teilnahmevoraussetzungen erfüllen und diesen AGB zustimmen.

Rücktritt bei mehrteiligen Kursen

Eine Abmeldung muss schriftlich per E-Mail oder SMS/WhatsApp erfolgen. Massgeblich ist der Zeitpunkt, an dem die Nachricht eingeht.

Für mehrteilige Kurse gelten folgende Bedingungen:

- **Mindestens 14 Tage vor Beginn:** Die Abmeldung ist kostenlos. Bereits bezahlte Teilnahmegebühren werden vollständig zurückerstattet.
- **Mindestens 7, aber weniger als 14 Tage vor Beginn:** 50 % der Teilnahmegebühr sind geschuldet. Bereits bezahlte Beträge werden entsprechend zurückerstattet.
- **Weniger als 7 Tage vor Beginn oder bei Nichterscheinen:** Die volle Teilnahmegebühr ist geschuldet. Eine Rückerstattung ist nicht vorgesehen.

Die Fristen werden ab dem angekündigten Beginn des Kurses berechnet. Bei mehrteiligen Kursen ist der Beginn der ersten Lektion massgeblich. Die Möglichkeit, eine Ersatzperson zu stellen, bleibt bestehen.

Withdrawal from Workshops and One-Time Events

Cancellation must be submitted in writing via email or SMS/WhatsApp. The time at which the message is received determines which cancellation conditions apply.

For workshops and other one-time events, the following conditions apply:

- **Up to 5 days before the start:** Cancellation is free of charge. Participation fees already paid will be refunded in full.
- **Fewer than 5 days before the start** or in the event of a no-show: No refund will be provided.
- **Replacement participant:** The booked place may be transferred to a suitable replacement participant at any time. Burlesque Basel must be informed of the transfer before the event begins. The replacement participant must meet the participation requirements and agree to these Terms and Conditions.

Withdrawal from Multi-Session Courses

Cancellation must be submitted in writing via email or SMS/WhatsApp. The time at which the message is received determines which cancellation conditions apply.

For multi-session courses, the following conditions apply:

- **At least 14 days before the start:** Cancellation is free of charge. Participation fees already paid will be refunded in full.
- **At least 7 but fewer than 14 days before the start:** 50% of the participation fee is due. Payments already made will be refunded accordingly.
- **Fewer than 7 days before the start** or in the event of a no-show: The full participation fee is due and no refund is provided.

Deadlines are calculated from the announced start of the course. For multi-session courses, the first session is considered the start date. The option to nominate a replacement participant remains available.

Weitergabe des Platzes

Wenn du nicht teilnehmen kannst, darfst du deinen Platz nach vorheriger Absprache an eine geeignete Ersatzperson weitergeben. Bitte teile mir deren Namen und Kontaktdaten vor Beginn des Angebots mit. Die Ersatzperson muss die Teilnahmevoraussetzungen erfüllen und diesen AGB zustimmen.

Bei einer vereinbarten Platzübertragung fällt keine Stornogebühr an. Die Teilnahmegebühr bleibt für den Platz geschuldet; eine bereits geleistete Zahlung wird auf die Ersatzperson übertragen. Einen finanziellen Ausgleich untereinander organisieren die Beteiligten selbst.

Transferring Your Place

If you cannot attend, you may transfer your place to a suitable replacement participant by prior arrangement. Please provide their name and contact details before the event begins.

The replacement participant must meet the participation requirements and agree to these terms and conditions.

No cancellation fee applies to an agreed transfer. The participation fee remains payable for the place; any payment already made will be transferred to the replacement participant. Any financial arrangement between the original and replacement participants is their responsibility.

Fehlstunden in Kursen

Verpasste Lektionen können – sofern ein geeigneter Alternativtermin existiert – innerhalb derselben Kursperiode nachgeholt werden. Ein Anspruch darauf besteht nicht. Eine Anrechnung auf zukünftige Kurse ist ausgeschlossen.

Eine nur teilweise Teilnahme am Kurs berechtigt nicht zur Reduktion der Kursgebühr.

Missed Sessions in Courses

Missed lessons can – if an appropriate alternative date is available – be made up within the same course period. There is no entitlement to this. Credit for future courses is excluded.

Partial participation in a course does not entitle the participant to a fee reduction.

Absenzen bei Workshops & Veranstaltungen

Bei einmaligen Angeboten ist das Nachholen einer verpassten Teilnahme nicht möglich. Für Abmeldungen gelten die Rücktrittsbedingungen für Workshops und einmalige Angebote gemäss Abschnitt 3. Bei Nichterscheinen bleibt die volle Teilnahmegebühr geschuldet.

Absences in Workshops & Events

Missed participation in a one-time event cannot be made up. The cancellation conditions for workshops and one-time events set out in Section 3 apply. In the event of a no-show, the full participation fee remains due.

Privatunterricht

Für Privatunterricht gilt abweichend von den oben genannten Rücktrittsbedingungen: Eine schriftliche Abmeldung mindestens 24 Stunden vor dem vereinbarten Termin ist kostenlos. Bei einer späteren Abmeldung oder Nichterscheinen wird der volle vereinbarte Preis in Rechnung gestellt.

Private Lessons

For private lessons, the following conditions apply instead of the cancellation conditions above: Cancellation submitted in writing at least 24 hours before the scheduled appointment is free of charge. For later cancellations or no-shows, the full agreed price will be charged.

4. Gesundheit und Eigenverantwortung / Health and Responsibility

Mit der Anmeldung bestätigen die Teilnehmenden, dass sie gesundheitlich in der Lage sind, am Unterricht oder Angebot teilzunehmen.

Bei bestehenden oder kürzlich überstandenen physischen oder psychischen Beschwerden

wird empfohlen, ärztlichen Rat einzuholen. Die Übungen sind eigenverantwortlich den eigenen körperlichen Möglichkeiten anzupassen.

By registering, participants confirm that they are physically and mentally able to take part in the class or event.

In case of current or recent physical or psychological conditions, medical advice is recommended. All exercises must be adapted to one's own physical abilities and are performed at the participant's own responsibility.

5. Kursrahmen & Studio-Regeln / Course Etiquette & Studio Rules

Umgang miteinander und Verhaltensregeln

Wir pflegen einen respektvollen und toleranten Umgang miteinander. Der Kurs soll einen sicheren Raum bieten, in dem sich alle Teilnehmenden wohlfühlen. Wir behalten uns das Recht vor, die Anmeldung und die Teilnahme an allen Aktivitäten einer teilnehmenden Person, die ein unangemessenes Verhalten gegenüber unseren Mitarbeitenden oder anderen Teilnehmenden an den Tag legt, zu jedem beliebigen Zeitpunkt während einer Kursperiode ohne Rückerstattung zu beenden. Wir entscheiden in jedem Fall nach eigenem Ermessen.

Behavior and Conduct Rules

We maintain a respectful and tolerant atmosphere. The course aims to provide a safe space where all participants feel comfortable. We reserve the right to terminate the registration and participation of any participant displaying inappropriate behavior toward our staff or other participants at any time during the course period without refund. We reserve the right to make decisions on a case-by-case basis at our discretion.

Schuhe im Studio

Im Tanzwerk sind ausschließlich saubere Tanzschuhe erlaubt, die den Boden nicht beschädigen. Straßenschuhe müssen im Eingangsbereich abgelegt werden.

Studio Footwear

Only clean dance shoes that do not damage the floor are allowed in the studio. Street shoes must be left in the entry area.

6. Urheberrechte & Aufnahmen / Copyright & Recordings

Choreografien

Die im Kurs oder Workshop erarbeiteten Choreografien sind urheberrechtlich geschützt und gehören Birdie Blush oder anderen Künstler*innen. Eine Aufführung vor Publikum (auch unentgeltlich) ist nur mit ausdrücklicher Genehmigung der Urheber*innen erlaubt.

Choreographies

Choreographies developed in class or workshops are protected by copyright and belong to Birdie Blush or other artists. Public performance (even unpaid) requires express permission from the copyright holders.

Aufnahmen während des Unterrichts

Video-, Foto- oder Audioaufnahmen sind während des regulären Unterrichts nicht gestattet. Handys sind auszuschalten oder in der Tasche zu lassen.

Recordings During Class

Video, photo, or audio recordings are not permitted during regular class time. Phones must remain off or in bags.

„Shooting-Days“

Einmal im Monat besteht die Möglichkeit, nach dem Kurs freiwillig Fotos oder Videos zu machen. Die Daten werden von Birdie im Voraus mitgeteilt.

Die Teilnahme an den Aufnahmen ist freiwillig. Vor den Aufnahmen wird geklärt, wer aufgenommen werden möchte und ob die jeweiligen Aufnahmen veröffentlicht werden dürfen. Die Zustimmung zur Aufnahme und zur Veröffentlichung wird ausdrücklich eingeholt; allein das Verbleiben im Studio gilt nicht als Zustimmung.

“Shooting Days”

Approximately once per month, there is an opportunity to voluntarily take photos or videos after class. Dates are announced in advance by Birdie.

Participation in recordings is voluntary. Before recording, we clarify who wishes to be photographed or filmed and whether the relevant recordings may be published. Consent to recording and publication is obtained explicitly; simply remaining in the studio does not constitute consent.

Social Media

Aufnahmen aus den „Shooting-Days“ dürfen nur veröffentlicht werden, wenn alle erkennbaren Personen der jeweiligen Veröffentlichung zugestimmt haben. Das gilt auch für Beiträge auf den persönlichen Social-Media-Profilen der Teilnehmenden. Selfies ohne weitere Personen sind jederzeit erlaubt. Ich freue mich über Verlinkungen: @burlesquebasel (Instagram) oder Burlesque Basel by Birdie Blush (Facebook).

Social Media

Recordings from “Shooting Days” may only be published if everyone identifiable in them has agreed to the relevant publication. This also applies to posts on participants’ personal social media accounts. Selfies without other people are always allowed. I appreciate mentions: @burlesquebasel (Instagram) or Burlesque Basel by Birdie Blush (Facebook).

7. Haftung / Liability

Die Teilnahme erfolgt eigenverantwortlich. Teilnehmende sind für einen ausreichenden Versicherungsschutz selbst verantwortlich. Für Diebstahl oder Verlust persönlicher Gegenstände sowie für Verletzungen oder Unfälle wird die Haftung ausgeschlossen, soweit dies gesetzlich zulässig ist. Dieser Ausschluss gilt insbesondere nicht für Schäden, die durch vorsätzliches oder grobfahrlässiges Verhalten verursacht werden. Zwingende gesetzliche Haftungsbestimmungen bleiben vorbehalten.

Participants are responsible for participating within their own abilities and for arranging adequate insurance coverage. Liability for theft or loss of personal belongings, injuries, or accidents is excluded to the extent permitted by law. In particular, this exclusion does not apply to damage caused intentionally or through gross negligence. Mandatory statutory liability provisions remain unaffected.

8. Datenschutz / Data Protection

Für Datenschutzanfragen: Burlesque Basel by Birdie Blush, c/o tanzwerk, Oslo-Strasse 10, 4142 Münchenstein, birdie@burlesquebasel.ch.

Namen, Kontaktdaten sowie Buchungs- und Zahlungsinformationen werden zur Anmeldung, Organisation, Kommunikation und Abrechnung bearbeitet.

Newsletter werden nur nach Anmeldung versendet; eine Abmeldung ist jederzeit per E-Mail möglich. Für E-Mail, Datenspeicherung und Newsletterverwaltung werden Google, Apple iCloud und Wix eingesetzt. Dabei können Daten im Ausland verarbeitet werden. Daten werden nicht verkauft und nur so lange aufbewahrt, wie erforderlich oder gesetzlich vorgeschrieben. Auskunft, Berichtigung und Löschung können im Rahmen des geltenden Datenschutzrechts per E-Mail verlangt werden. Für Fotos und Videos gilt Abschnitt

For privacy enquiries: Burlesque Basel by Birdie Blush, c/o tanzwerk, Oslo-Strasse 10, 4142 Münchenstein, birdie@burlesquebasel.ch.

Names, contact details, booking and payment information are processed for registration, administration, communication and billing. Newsletters are sent only to subscribers; unsubscribe requests may be submitted by email at any time. Google, Apple iCloud and Wix are used for email, data storage and newsletter administration. This may involve processing abroad. Data is not sold and is retained only as necessary or required by law. Access, correction and deletion may be requested by email under applicable data protection law. Section 6 applies to photos and videos.

Dangge fürs läse / Thanks for reading

Basel, Oktober 2026

Burlesque Basel
by Birdie Blush

